

# Archivio del Comune di Reggio

## Appendice

...

### 7. Miscellanea storico-letteraria.

1. Frammenti di corali, e di codici membranacei letterari, scientifici, giuridici, teologici, ebraici. secc. XIII-XV. 1 mazzo.

- Frammenti di corali:

**1/a:** frammento di antifonario. 1 c.

Notazione neumatica dell'Italia settentrionale su rigo a secco con linea rossa per il Fa e gialla per il Do. sec. XII in.

Festività: conversione di S. Paolo (25 gennaio); S. Geminiano (31 gennaio); purificazione della Beata Vergine Maria (2 febbraio).

**1/b:** frammento di antifonario. 1 c.

Notazione neumatica dell'Italia settentrionale su rigo a secco con linea rossa per il Fa e gialla per il Do. sec. XII in.

Festività: purificazione della Beata Vergine Maria (2 febbraio); S. Agata (5 febbraio); SS. Faustino e Giovita (15 febbraio); cattedra di S. Pietro (22 febbraio).

**2/a:** frammento di antifonario. 1 c.

Notazione neumatica dell'Italia centrale su rigo a secco con linea rossa per il Fa. sec. XIII.

Festività: domenica dopo l'Epifania; ottava dell'Epifania (13 gennaio).

**2/b:** frammento di antifonario. 1 c.

Notazione neumatica dell'Italia centrale su rigo a secco con linea rossa per il Fa. sec. XIII.

Festività: ottava dell'Epifania (13 gennaio); S. Felice (15 gennaio).

**3:** frammento di antifonario. 1 c.

Notazione neumatica dell'Italia centrale su rigo a secco con linea rossa per il Fa. sec. XIII 2a metà.

Festività: invenzione della Croce (3 maggio); S. Siro; SS. Marcellino e Pietro (2 giugno).

**4:** frammento di antifonario. 1 c.

Notazione neumatica dell'Italia centrale su rigo a secco con linea rossa per il Fa. Testo su 2 colonne. sec. XIII

Festività: domenica II<sup>a</sup> di Avvento.

**5:** frammento di antifonario. 1 c.

Notazione neumatica dell'Italia centrale su rigo a secco con linea rossa per il Fa. sec. XIII.

Festività: S. Giovanni Evangelista (27 dicembre); SS. Innocenti (28 dicembre); Epifania (6 gennaio).

**6/a:** frammento di antifonario ambrosiano. 1 c.

Notazione neumatica ambrosiana su tetragramma ad inchiostro bruno, con linea rossa per il Fa. sec. XV, area milanese.

Festività: SS. Innocenti (28 dicembre); S. Giacomo (29 dicembre).

**6/b:** frammento di antifonario ambrosiano. 1 c.

Notazione neumatica ambrosiana su tetragramma ad inchiostro bruno, con linea rossa per il Fa. sec. XIV, area milanese.

Festività: S. Giacomo (29 dicembre); circoncisione (1 gennaio).

**7:** frammento di kyriale. metà carta.

Notazione quadrata nera su tetragramma rosso. sec. XV.

**8:** frammento di salterio-innario. 1 c.

Notazione quadrata nera su tetragramma rosso. sec. XV.

**9/a:** frammento di antifonario. 1 c.

Notazione quadrata su tetragramma rosso. sec. XV 2a metà.

**9/b:** frammento di antifonario. 1 c.

Notazione quadrata nera su tetragramma rosso. sec. XV 2a metà.

Festività: S. Maria Maddalena (22 luglio).

**10:** frammento di graduale. 1 c.

Notazione quadrata nera su tetragramma rosso. sec. XVI. [Reggio Emilia].

Festività: S. Prospero.

**11:** «frammento Mischiati». 2 cc. provenienti da una raccolta di musiche arsnovistiche.

Notazione mensurale nera «italiana». metà del sec. XIV.

Tre cacce a tre voci; un madrigale a due voci; una ballata monodica (lacunosa).



- ACRE 1a. S. Geminiano Festività Purificazione:



- ACRE 1b. Festività Santa Agata Cattedra San Pietro:



- ACRE 2a. Festività Dom. dopo l'Epifania:



- ACRE 2b. Ottava dell'Epifania S. Felice:



- ACRE 3. Festività Inventio S. Crucis ss. Siro e Marcellino e Pietro:



- ACRE 4. Breviario notato 2a domenica Avvento:



- ACRE 5. San Giovanni ev. SS. Innocenti Epifania:



- ACRE 6a. Antifonario ambrosiano Festività dei SS. Innocenti :



- ACRE 6b Antifonario ambrosiano Circoncisione-r.:



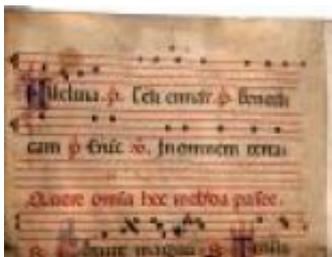
- ACRE 7. Frammento di Kiriale:



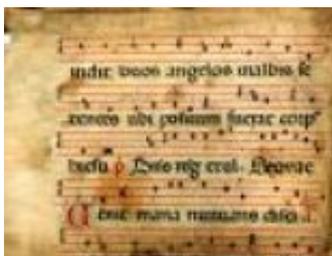
- ACRE 8. Frammento di Salterio - Innario- r:



- ACRE 8. Frammento di Salterio - Innario- v.:



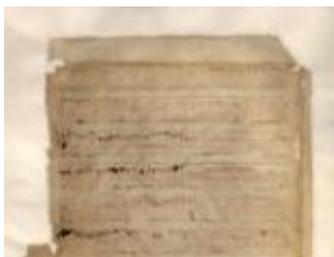
- ACRE 9a. Antifonario Comune dei martiri tempo pasquale:



- ACRE 9b. Festività Santa Maria Maddalena:



- ACRE 10. Graduale Festività San Prospero:



- ACRE fr. Mischiati musica arsnovistica A recto:



- ACRE fr. Mischiati musica arsnovistica A verso:



- ACRE fr. Mischiati musica arsnovistica B recto:



- ACRE fr. Mischiati musica arsnovistica B verso: